

ПОЛОЖЕНИЕ О КОНКУРСЕ ЭССЕ

в рамках мероприятий, посвящённых 210-летию российской статистики

1. Общие положения

Настоящее Положение определяет порядок организации и проведения конкурса эссе в рамках мероприятий, посвящённых 210-летию российской статистики, его организационное и методическое обеспечение, порядок участия в Конкурсе и определения победителей. Организатором Конкурса выступает Территориальный орган Федеральной службы государственной статистики по Орловской области (Орелстат).

2. Цели Конкурса

Конкурс направлен на достижение следующих целей:

- выявление и поддержка талантливой молодежи среди школьников, студентов;
- повышение уровня знаний школьников и студентов об особенностях становления, развития и функционирования статистической службы в Российской Федерации.

3. Задачи Конкурса

Конкурс направлен на реализацию следующих задач:

- выявление и развитие творческих способностей школьников, студентов;
- развитие интереса к жанру сочинения – эссе среди молодежи;
- популяризации деятельности органов статистики.

4. Участники Конкурса

Участниками Конкурса могут быть школьники 6-11 классов, студенты образовательных организаций Российской Федерации, подавшие в установленный срок заявку участника (Приложение 1) и представившие свое эссе, оформленное в соответствии с требованиями (Приложение 2).

5. Учредители и организаторы Конкурса

Учредителем и организатором Конкурса является Территориальный орган Федеральной службы государственной статистики по Орловской области.

6. Номинации Конкурса

6.1. Программа Конкурса включает в себя следующие номинации:

- «Студенты»;
- «Школьники».

6.2. Участники конкурса могут написать эссе по одному из предложенных афоризмов:

1. «Студенты»:

- а) «Существует три вида лжи: ложь, наглая ложь и статистика» (Марк Твен, Бенджамин Дизраэли).
- б) «Статистика может доказать что угодно, даже правду» (Ноэл Мойнихан).

в) «Говорят, что числа правят миром. Нет, они только показывают, как правят миром» (Иоганн Вольфганг Гёте).

2. «Школьники»:

а) «Статистика знает все» (И. Ильф и Е. Петров).

б) «Статистика, возможно, знает все. Но ее знают не все» (Александр Самойленко).

в) «Статистика – это наука, она не терпит приблизительности» (Цитата из фильма «Служебный роман»).

7. Порядок представления работ на Конкурс

7.1. На Конкурс принимаются заявка участника (Приложение 1) и самостоятельно написанное участником эссе по одному из предложенных афоризмов (п. 6.2.), раскрывающее личную авторскую позицию и ее аргументацию. Эссе должно быть оформлено в соответствии с требованиями Конкурса (Приложение 2).

7.2. Каждый участник имеет право представить на Конкурс одну работу.

7.3. Авторские права на представленное эссе должны принадлежать участникам Конкурса, с тем, чтобы их использование и распространение не нарушало законодательства Российской Федерации об авторском праве.

7.4. Конкурсное эссе представляется в электронном виде на адрес: **P57_StaryhNP@gks.ru**

8. Отбор победителей конкурса

8.1. Победители Конкурса выявляются в соответствии с критериями оценки работ (Приложение 3) и наибольшим количеством полученных баллов (максимум 80 баллов).

8.2. По итогам Конкурса определяется победитель по каждой номинации.

8.3. Оценку принятых заявок, конкурсных работ и определение победителей Конкурса осуществляет жюри Конкурса.

8.4. Всем участникам Конкурса, представившим оригинальные работы (прошедшие проверку на антиплагиат, рекомендуемая уникальность текста не менее 78%), вручаются сертификаты участника.

9. Организация работы

9.1. Организация работы по сбору, изучению и подведению итогов Конкурса возлагается на следующие коллегиальные органы Конкурса:

9.2. Оргкомитет формируется Исполнителем из представителей отдела сводных статистических работ, статистики финансов, цен, торговли и услуг Орелстата. Оргкомитет осуществляет всю деятельность по подготовке, проведению Конкурса и его информационному обеспечению.

9.3. Жюри формируется из сотрудников Орелстата в количестве пяти человек.

9.4. Функции и полномочия жюри Конкурса:

– члены жюри открытым общим голосованием избирают Председателя жюри;

- жюри оценивает представленные на Конкурс работы в соответствии с утвержденными критериями (Приложение 3) и определяет победителей Конкурса;
- каждую работу оценивают все члены жюри;
- на каждую работу членами жюри заполняются индивидуальные листы оценивания (Приложение 4);
- жюри имеет право на снятие с Конкурса работ, имеющих признаки плагиата (рекомендуемая уникальность текста не менее 78%);
- жюри решение оформляет протоколами по номинациям – «Студенты», «Школьники» (Приложение 5);
- жюри передает протоколы, индивидуальные листы оценивания, конкурсные работы оргкомитету Конкурса.

9.5. Итоговый балл за каждую работу выставляется как среднее арифметическое от баллов, выставленных каждым членом жюри.

9.6. В случае равного количества баллов решение принимается Председателем жюри.

9.7. Принятые жюри решения считаются окончательными и пересмотру не подлежат. Апелляции не принимаются.

9.8. Все материалы конкурса хранятся один год в оргкомитете Конкурса (в отделе сводных статистических работ, статистики финансов, цен, торговли и услуг).

10. Сроки и место проведения Конкурса

10.1 Конкурс проводится заочно с 1 мая по 31 мая 2021 года, и проходит в один этап. Заявки и конкурсное эссе, присланные с опозданием, рассматриваться не будут.

10.2. Экспертиза работ и определение победителей осуществляется по завершении приема работ до 20 июня 2021 г.

11. Финансирование Конкурса

Изготовление сертификатов участников, дипломов и обеспечение памятными подарками осуществляется за счет средств Орелстата.

12. Награждение победителей Конкурса

Награждение победителей Конкурса производится в соответствии с решением жюри. Наградной комплект победителя состоит из диплома и памятного подарка.

13. Координаты оргкомитета Конкурса

Отдел сводных статистических работ, статистики финансов, цен, торговли и услуг Орелстата, телефоны 55-10-59, 42-75-19

14. Рассылка Положения

Настоящее Положение размещается на веб-сайте Орелстата:
<https://orel.gks.ru>

ЗАЯВКА
участника конкурса эссе в рамках мероприятий, посвящённых 210-летию
российской статистики

Фамилия, имя, отчество (полностью)	
Адрес проживания	
Школьник/студент/магистрант	
Название школы/вуза (класс / курс, группа (полностью))	
Название эссе	
Номинация	
E-mail	
Телефон для контакта	
ФИО и должность учителя (преподавателя), подготовившего участника конкурса эссе	

Требования к оформлению конкурсного эссе

Объем – не более 3 страниц печатного текста.

Формат – Microsoft Word, шрифт Times New Roman 12, интервал 1, выравнивание по ширине, все поля по 2 см; абзацный отступ 1,25, без переносов.

Требования к оформлению высылаемых файлов

Формат названия файла с конкурсной работой – фамилия автора_инициалы автора (например, **Иванова_ЛИ_эссе**).

Формат названия файла с заявкой – фамилия автора_инициалы автора _заявка (например, **Иванова_ЛИ_заявка**).

Требования к конкурсной работе

Эссе – это творческая работа небольшого объема и свободной композиции, выражающая индивидуальные впечатления и соображения по конкретному поводу или вопросу и заведомо не претендующая на исчерпывающую трактовку предмета. Как правило, эссе предполагает субъективно окрашенное изложение мысли, позиции и может иметь научный или публицистический характер.

Отличие эссе от других научных работ – в его краткости, лаконичности изложения материала. В эссе автор выражает собственное мнение, обосновывая его ссылками на учебную и научную литературу, другие художественные источники. Наличие авторской позиции, собственного отношения к вопросу в эссе обязательно.

4.1 Требования к конкурсной работе:

- конкурсная работа должна представлять собой актуальное исследование по тематике конкурса и содержать обоснованные выводы;
- конкурсная работа должна иметь внутреннее единство и логическую последовательность в раскрытии избранной темы (название, постановка вопроса/проблемы, обсуждение и заключение);
- эссе должно быть аккуратно и грамотно оформлено;
- эссе должно содержать библиографию в случае обоснования авторской позиции ссылками на учебную и научную литературу, другие художественные источники.

Приложение 3**Критерии оценки работ**

№	Критерии	Баллы
1.	Соответствие представленной работы жанру эссе	10
2.	Соответствие содержания заявленной тематике	10
3.	Оригинальность	10
4.	Логичность авторского текста	10
5.	Наличие авторской позиции	10
6.	Владение теоретическим и фактическим материалом по теме	10
7.	Навык организации академического текста, связность, системность, последовательность изложения, культура письма	10
8.	Грамотность, соблюдение требований по оформлению	10
Итого (max):		80

Индивидуальный лист оценивания

Участник _____
 Номинация _____
 Тема эссе _____
 Ф.И.О. члена жюри _____

№	Критерии	Баллы (max)	Баллы участника
1.	Соответствие представленной работы жанру эссе	10	
2.	Соответствие содержания заявленной тематике	10	
3.	Оригинальность	10	
4.	Логичность авторского текста	10	
5.	Наличие авторской позиции	10	
6.	Владение теоретическим и фактическим материалом по теме	10	
7.	Навык организации академического текста, связность, системность, последовательность изложения, культура письма	10	
8.	Грамотность, соблюдение требований по оформлению	10	
Итого:		80	

**Протокол жюри конкурса эссе в рамках мероприятий,
посвящённых 210-летию российской статистики**

Дата заполнения:

Номинация « _____ »

№	Ф.И.О. участника	Председатель жюри	Члены жюри				Итог
			№1	№2	№3	№4	

Первое место:

ФИО Название работы

Второе место:

ФИО Название работы

Третье место:

ФИО Название работы

Председатель Жюри _____ / _____ /
подпись расшифровка подписи

Члены Жюри:

№1 _____ / _____ /
подпись расшифровка подписи

№2 _____ / _____ /
подпись расшифровка подписи

№3 _____ / _____ /
подпись расшифровка подписи

№4 _____ / _____ /
подпись расшифровка подписи